

北京大學日刊

●本日刊啓事

- (一)本日刊今日增刊一張隨正張附送
- (二)本日刊係由雜誌部交由送報人分送所有各處申明未收到刊刊之函件均已送交雜誌部核辦不日必有改良之辦法也

●徐寶璜啓事

- ▲投稿本校日刊者注意
- (一)各方面送登本校日刊之稿件、務請直寄本校日刊編輯處、切勿寄送敝處、以免延誤。
- (二)投稿須署名或蓋章、否則礙難登載、以昭鄭重。

本校布告

- (一)梵文班教習雷與先生現定於下星期三(二十九日)午後五時在文科第二十六教室與報名學梵文諸君會商一切屆時務請齊集爲要
- (二)教授諸君公鑒現值評議員改選之期已由二十一日之評議會修正選舉法在二十三日之刊公布現在本校之本國教授共八十七人照章應互選十八人今定於本月二十五日午後二時在文科事務室舉行選舉除抄錄新章及教授名單各一紙送奉外特此奉告

●教務處布告

- (一)史學系第三學年外交史及第一學年東洋史現

均不另聘教員自下星期一起與法科政治門合班開講此布

- (二)理預科第一年(二)班第二種外國語英文課本現經教員審定用商務印書館出版之簡易英文讀本第一二冊各生連日購備以便下星期一上課應用
- (三)陳世瑛先生講上之二年級化學門各生化學實驗本第三學期未付交閱限於本星期內(二十五日)截止交齊以便評定學年成績否則此項功課祇得作爲零分各生可將此項實驗本速交理科教務處彙送教員切勿自誤爲要

- (四)杜威博士特別講演「思想之派別」定於下月初旬開始講演茲由哲學教授會規定聽講辦法如左
- (一)哲學系二三年級學生必須出席聽講作爲必修科一單位可於十一月五日以前到哲學研究所簽名領取聽講證
- (二)此外本校學生及校外外學者有欲旁聽者須於十一月五日以前至哲學研究所報名俟得哲學教授會許可後給與聽講證

- 開講日期尚未確定俟確定後再行布告時間大約在星期三五晚八時至十時
- (五)理本科第二學年地質學系教員之測量學及實習在星期五午後添授三小時爲第一年組二

第四百六十八號

編輯部
經理部
本目

北京後門內國立北
京大學
電話東局一千零七
十二號

報資及
告白費

每份銀元二枚每月自收三角派送期角五
分外省四角五分郵票不收 廣告用五三
字七日以內每字八厘一月以內五厘長號
面訂五十字起碼封面中縫加倍

一三年預科生選習其願習者限於本星期五以
前赴教務處報名切勿遲誤此布

圖書館登錄室第一部布告

本館茲承

名	冊	號	總號	月	日	冊
Dial	67		797	8	23	1
Modern Philology	17	5		9		1
Newspaperdom.	32	10		9	11	1
New York Times Book Review	24	38		9	21	1
North American Review	210	4		10		1
Psychological Bulletin	16	3		3		1
Publishers' Weekly	90	10		9	6	1
少年報			4	10	14	1
中報			111	11	1	1
國報				10	1	1
報行				10	11	1
政月			2	9		1
刊						

●庶務處告白

- (一)頃奉校長面囑每星期六下午杜威博士演講至六時止爲學生聽講退食方便起見每星期六晚餐改爲六時半會食此白

●平民教育講演團啓事

本團近日又得新加入同學三名謹披露於左
李鍾秀(願加入第三組) 申紹甘 李世璋

●速記學會啓事

逕據本會研究股王任郭君振唐聲稱對於速記學術素無研究懇請辭職本會雖再三挽留迄未見效茲定於本月二十四日(即星期五)晚七時在法科第一教室開會補選凡本會 會員屆時務希 蒞臨爲盼

●新聞學研究會啓事

- (一)舊會員注意
紀念攝影事現定於本星期日(二十六日)午後二時在本校文科大樓舉行請舊會員諸君屆時務必駕臨此啟
- (二)新會員注意
本會以後於每星期日上午九時至十一時在文科第三十五教室開研究會由導師演講諸君按時到會並攜帶筆墨以便筆記

哲學研究會啟事

本星期六(二十五日)下午三時至六時哲學研究會在文科第壹教室開第三次講演會本日由 屠孝定先生講演新理想主義之人生觀 吳康先生講演社會學與各科學之關係屆時務祈會員諸君蒞臨為盼

音樂研究會致會員函

導師諸先生公鑒茲定於本月二十六日(星期日)上午八時半在理科第十五教室舉行全體大會報告期目論會務改選職員屆時敬希 諸會員隨帶本期繳費收據 蒞會投票并祈 諸導師指示一切無任盼禱之至

本校瑣聞

李吳禎啟事

音樂會諸君則鑒：禎受職以來，自問毫無成績。茲屆職員改選之期，謹辭職權，並本會主任幹事職務。又因本期不習鋼琴，是以尚未納費。并此奉聞，諸希 諒察為荷。

蕭世昌函請復學已准

理預科學生蕭世昌函請復學一節，本校教務長業已核准。該生須速到該校務處接洽。

凌歐美劉尙德樊毅請改科未准

理預科第二級學生凌歐美請改入法預科肄業、第一級學生劉尙德請改入文預科肄業。法預科新生樊毅請改入理預科肄業一節，本校教務長以開課日久，早經截止，均未核准。

日刊投稿簡章

雜錄

社會哲學與政治哲學 (四) [續]

杜威博士講演 黃紹谷筆記

從歷史上看，所說的社會與個人之衝突，實在的就是兩種社會之利益的衝突。不過兩種社會之中，一個已經佔了優勢的，特殊的和有勢力的地位，在社會上已經成了一种制度，此制度已為社會所公認，同時被他壓下的一個人羣，雖然覺得他這種制度不良，起來與他反對，和他衝突，但因自己的權力不大，地位不穩，人數較少，並未為社會所公認，於是歷史上就說這衝突是社會與個人的衝突。老實說來，與其說是社會的法律和秩序與個人的自由和權利爭，不如說就是自由的人羣爭自己所欲採的新法律。換言之，就是自由的人羣，要求把現在的法律加以改正，並且可以發表意見，有管理權。

以上所說的兩方面的衝突，可以說就是許多個人和許多個人彼此間利益的衝突。不過兩個許多個人的利益，一則已為社會所公認，一則未為社會所公認了。例如歐洲的宗教糾紛和政治糾紛，有時佔了優勢的地位，其利益復為社會所公認，同時若有未為社會所公認的利益與之衝突，社會上就認為個人利益與社會利益的衝突。例如十五六世紀的一批科學家、思想家、如華里阿(Galileo)、白恩諾(Bruno)、克普勒爾(Kepler)、加伯尼(Comenius)等，要求科學發展、思想

自由和言論自由、種種的利益，不免和宗教利益政治利益起了衝突。却因為他們所要求的利益未被社會所公認，遂把這種衝突當作個人與社會的衝突。社會不但不承認其利益為社會的利益，並且認此種利益可以危害宗教和國家，也就可想見當時的見解了。

現在且說宗教與科學的衝突：歐洲宗教強盛的時候，社會上一切威權，都在他的掌握之中。立法權、司法權、固然屬之於彼，就是他們所說的話，也要拿來作社會的法律。社會的宗教，必須準之而行。各處的住宅，也是他的教堂。簡直是他的利益即社會的利益。後來爭自由的發表意見的科學家起，彼則因為利害相反的原故，目之為反叛者、逆道者、革命者，說他們是求名的、求利的、出風頭的、反把他們極力的壓下，自己反居功起來，說自己是維持秩序、保持安寧的人。其實這些舉動，只是為他自己的利益，不是為社會的利益，並且可以說這是他自私自利的鐵證。

再舉東方的家庭做個例：東方的社會，以家庭為中心，所以凡是社會制度與家庭制度相反的，差不多都認作非社會的制度。在一家之中，可以分作兩部：1. 特殊的、優越的、和有勢力的地位的，一年長者和男子。2. 被壓下的、為附屬品的。1. 子弟婦人和小孩子。

這兩部分的人，往往第一部的壓制第二部的。要是被壓下的起了反抗家庭制度和利益的，第一部

的則極力保持之，以為欲保持社會的制度和利益的，非保持家庭的制度和利益不可，他們反對家庭的制度和利益，就是反對社會的制度和利益，當然不能聽其反對。所以子弟要求言論自由、教育自由、信仰自由、結友自由、選職自由、擇妻自由，年長者都是不允的，以為這是放肆和不道德。其實子弟所要求的利益，未必不是代表社會的利益，不過這種利益未被社會公認罷了。從歷史上看，社會和政治一方面，差不多都是這種情形。

總而言之，個人與社會的衝突，就是兩個個人的衝突。不過一方面已為社會公認，一方面要求社會公認，這要求的一方面，社會上便不常是社會罷了。說到這裏，可以知道歷史上革新家的種種革新運動，都要經過三個時期：

1. 默認時期和順受時期。例如十九世紀二十世紀婦女運動——要求女子解放的運動——的時期，女子可以自由選擇職業，並且可以分享從前男子所享的權利。但是從前的女子，却都是被壓下的，逆來順受的，受不平等的待遇的。例如英國的法律，夫妻只算一人，這一人就是丈夫，當時也都認為天經地義，受者亦以為理之當然，並不覺得輕蔑自己。一直到時代變遷，纔覺得從前的不對。

2. 抗爭時期。此時期中，社會有了變遷、習慣有了變遷、新思想也都加入，新需要也都發生，例如婦女運動，在實業大革命之後，工廠組織，已經變遷，從前家庭的組織，都

登論出否除特別申明者外概不違

不中用、婦女受了經濟上的強迫、開始與社會接近、去求社會上的生活。又因有受教育的需要、復竭力的去求高等的教育。後來漸漸明白、覺得自己的地位、也應謀相當的發展、所以社會的管理和社會的治安、他們都想參與。惟以男尊女卑待遇不平等的舊制度、依然存在、依然沒有破壞、而加入女權運動的、比較的又少、此時彼此間雖然發生衝突、社會上却認作個人與社會的衝突。後來贊助革新運動的漸多、於是他們提出一個最高的權利——天賦的權利 Natural right——與生俱來的權利——平等自由——去反對舊社會、這便是抗議時期。

3. 成立時期 此時期中、贊助的人漸多、也漸有組織、漸有勢力、漸有實行的機會。所爭的、並不是部分的利益、實在是社會的利益。他們對於社會、負責任、盡義務。社會上也公認他們所爭的利益為社會的利益。例如婦女當權的時候、社會上可以得到許多的利益。即如彼等教育兒童之細心、社會衛生之注意、都是於社會有利益的、所以社會對於女權運動、贊助的人漸多。女權運動遂得了勝利。這便是成立時期。

女權運動不過舉來作一個例其實歷史上所謂個人與社會的衝突、都是如此(勞動運動、也是這樣。可以說種種革新運動、都是要經過這三時期的。請看從前的奴隸和主人、都當作自然的階級、是應該如此的。到了第二步、他們就提起抗議、以為有能力者都應占有相當之地位。於是要求這個、要求那個、定要勞工神聖、待遇平等。

到了第三時期、社會上都知道他們所要求的利益非個人的利益。若容納其要求、社會上亦可受其利益。於是此種運動、便到了成立時期。這三個時期、為種種革新運動必經的。其例甚多、此時也不必一一舉出。

今日開講時、曾提出兩個大問題。第二個便是：我們現在的見解與向來的陳說根本上究有何種區別？其區別是學理上的還是實際上的？現在且把這個問題提出來講一講。原來一個革新家去做革新事業、一定要吃許多的虧。其重要原因、就是他所認為利益社會的、社會上却認為非社會的利益、反把他當作公敵、欲置之死地。他自己也覺得與社會為敵、凡是社會上的、他都覺得不好、欲根本推翻之。甚至暴動起來、要用武力去解決、要用不正當的方法去解決。就是不應改革的、也要改革。不應推翻的、也要推翻。這是他們的大錯。我們現在的見解、是革新家和社會都要研究的和考察的。第一、革新家要問、社會上有某種需要沒有做到？某種有用分子沒有發展？某種有用能力過於埋沒？某種補救方法應去推行？並不是與社會處於反對的地位。第二、社會方面、也不要把革新家當作仇人、要把他殺死。是要問他這種補救的方法、真確不真確？改良的方法、是不是比從前的好？也是處於考察和研究的态度。完全是把人的智慧用科學的方法去批評和研究一切、並不是像從前所說的籠統的改革。社會不把革新家當作仇敵、只把他所提出的當作社會的問題研究。革新家也不把自己當作社會的仇敵、只把自己當作社會的一分子、使自

已有改造社會的機會。如是、纔不致發生流血的慘禍。(完)

教育哲學 (四)

杜威博士講演 君宇筆記

我將上幾次講過的總攬來、概括的說一下：

- (一)、社會的生活就是教育的目的；
- (二)、兒童的本能就是教育的基础；
- (三)、學校是從教育的基礎達到教育的目的的三個橋。

教人的常易流於偏重學校教科一方面：不管他教的和將來社會的實用有沒有關係；也不管現在兒童的本能和經驗是怎樣；所以把學校弄成了孤立的、隔離社會的一個東西。上次講教育方法用：

- (一)、有組織的遊戲

- (二)、手工

來順應兒童的興趣；使他的本能自由充分的發展。今天仍繼續講這一點。今天講的是

- (三)、演戲 (Dramatization)

- (四)、工作 (Work)

兩個方法；並怎樣教他們和教育聯在一起。

先說演戲。演戲和兒童的心理有很大的關係。

人類的心理有一種共同的趨勢、不論什麼情感常常都要向外面表示。高興了、要笑；苦痛了、要哭；都是表現心理的常態。除非是故意的鎮靜、才能止住這樣向外的表示。兒童的情感觀念差不多具體的居多、更容易在各樣動作表示出來。遊戲是單從動作表現；而戲也是一種心理的表示、不過較有組織。所以我們可以利用做戲的方法、使兒童在說話上和面貌上表示他的意志和情感。

。

在學科裏有好多種功課要做戲來幫助的。如文學、歷史和人文地理這些學科、都與人類社會很有關係。文學裏的小說和故事都可以用做戲演出來；人文地理裏一地特殊的服飾和習俗也都可以用做戲演出來；至於歷史裏過去多少事實更都不可不用做戲演出來了。我用「做戲」這個名詞似乎太重、因為平常總以為一幕一幕的演戲纔可以叫做「做戲」。但「戲」(Drama) 在希臘字裏本來的意思不過是演做一劇的意思。若是兒童能夠用有頭有尾的戲來演、未嘗不好。但我所用的「做戲」是廣義的；不限定要一幕一幕演出來。不過是要把過去的事實分段演出來罷了。小說、習俗都是這樣的演。總而言之、是要教書本裏的東西能有一種動作的表現；兒童能把自己看書中事物的一樣。並不是說要和真實的演戲似的、一定要一幕一幕的演出來。

用做戲的方法幫助學科、他的最顯然的利益就是使兒童有興味。上次我曾講過、我們的教育方法；並不是怕兒童覺得教育苦、裏頭暗藏的教育方法；所以使兒童有興味這不但是用做戲方法的重要目的。他的重要目的是使有知識上的作用。

第一、能使兒童「設身處地」：戲中的人好像就是他自己；戲中的事好像就是他自己的事。我們成人的人通常看戲或是讀小說、常對於邊邊人物表示或悲或歡的同情、如同自己「身當其境」。所以兒童在做戲的時候、不但自己覺得是戲中人；就是看的人也覺得自己是戲中人。過去人好像是今日的人；歷史上所演好像是現在的事。用這樣

方法來灌輸知識、自然被那種枯燥無味的方
法格外親切、容易收效了。就是在講道德一方面
、從前各種格言式訓的方法都收效很小。若用無
戲輸入道德、必然收效很大。道德應當從行為上
做起。用遊戲來養成道德是次要的方法。

第二、知識上的作用可以使兒童養成選擇的能
力和安排的能力。一段故事裏並不是都可以讀
、一定要選擇最有精采的部分。這部分的故事又
不是一個人都相宜的；你的性情近手那個、便做
那個；我的性情近手這個、便做這個。等到選擇
定了、大家又要商量怎樣說法；怎樣做法；怎樣
安排、那一句話應該要；那件、應該去；然才
能演出系統的戲。倘然壞了、便是大家的失敗
。總之使他們養成選擇和安排的能力及互助的精
神、不但僅使他們有被動的知識吸收。

第三、可以使兒童思想格外明瞭；格外真
確。我照書問到他那裏、他便能答到那裏；這是
很容易的事情。若要使兒童照樣說出來、那就非
他一字一句的意義都懂得不能達到。

第四、可使兒童養成社會的觀念。在課堂裏、你
答你的答案；我問我的卷子；都是個個單行的行
動、與社會訓練了無關係。到了遊戲時、不論誰的
說話都要互相照顧、互相聯絡。你一人成功便是
大家的成功；你一人的失敗便是大家的失敗；並
不是一個人成或敗的關係；所以能養成互助的精
神。不但淺而易見的使兒童有興味罷了。

現在講到工作。工作也可以利用來使兒童所學
的學科和生活知識聯絡。我們先要曉得工作是什麼
麼；工作和遊戲的區別在那裏；工作和遊戲根本
不同的要點就在工作的目的是要動作的結果可有

一樣實在東西造出來；不像遊戲單純的只教兒童
有興味、有動作就算完事。兒童心裏還有要留下
一點「眼看得見的結果」的慾望、不但玩一玩就
笑了。這就是從遊戲進到工作了。不過遊戲根本工
作在兒童心裏並不十分區別。我們認為極苦的事
情、一如煮飯、煮這些事情！往往不願意親自去
下手。總想雇一個人或是使婦女們去幹。但兒童
對於這樣事情却非常的有興味、非常的親切；當
一、一種遊戲來玩。這一點很可以教我們注意。

剛才講工作跟遊戲的分別。我們還要知道工作
跟功課也有些不同：功課也是一種「Work」但他
有自上而下的意思；有用教習的威權壓迫出來的
意思。跟我們說的要利用兒童的心理、和他的生
活聯絡來、發生一種出產品的完全兩樣。還有一
種「苦工」(Drudgery)。如罰做苦役；或貧民爲
領和練的迫迫、去。很苦的工作；或學生覺得功
課很苦；怕怕降級或是受罰、不得不去下工夫；
這些都不是我所說的工作。

照我們給「工作」的界說、工作是要使兒童
有興味的動作；這種動作的結果、有一種實在的
東西。出來。這樣工作在教育上的利益有好幾多
。

第一、是要造出一種實在的東西。就是有意
的。兒童在工作之先、便有一個要完成什麼的
目的。如要織衣物或是織子、他的心思便貫注在
目的上。這很可以使他有精神一貫的養成。

第二、既有工作的目的、工作時、自然要選
擇材料處處與工作的目的相應；要做衣服、決不
能用沙和土來當材料；衣服的大小也必定要與目
的相合。要這樣、非判斷的能力不可。所以工作

可以養成判斷力。現在學校生徒做事、判斷力很
弱、所取材料差不多都跟目的不相照應。就是缺
乏這樣訓練的緣故。若使他經過這樣的訓練、一
定有很大的益處。

我所最注重的是在怎樣利用工作來灌輸有用的
知識；甚而至於科學知識。譬如植物學、經科
學家研究的結果、已經分析什麼是花蕊、什麼是
花瓣、及各種單名；還要分別是什麼科；是什麼
類。這樣學問在中學以上的學生還可強記憶種種
單名；進一步、亦不過能如法解剖。若施之兒童
、萬難領會。除有興味的的工作方法外、差不多很
難把這些學。灌輸到兒童腦海裏去。如種花種樹
都是兒童很喜歡的。有許多植物在很短時期便可
看過他；發芽；長大；開花；結果子。使兒童親
手來做；親眼來看；教習在一旁、隨時隨地拿科
學的學理來和他問答。植物為什麼有水分才能營
養；有太陽光照才能發展。使兒童有興味、慢慢
地輸入有用的科學知識、漸至於深奧的學理。

譬如種花在三個不同的地方：

- (一)、肥土裏；
- (二)、濕棉花裏；
- (三)、吸水紙上。

等到他們生長的時候、必然是種在濕棉花裏的比
種在吸水紙上的發達；在肥土裏的又比濕棉花裏
的發達了。而且在濕棉花裏和吸水紙上的等到水分
一乾、便都要枯了；在肥土裏的却還發生滋長；
到了開花；到了結果。我們便可以用這種機會來
問兒童：為什麼三處的花發達的不一樣；順着便
告他三處水分多寡不同。有水、花才能生長；水
分充足的地方、花自然長得高；結得出果子。水
分少的地方、水不足了、花自然要枯死了。又如
紅的綠的各種光線底下、那種光線幫助植物的生
長、那種阻害植物的生長；教兒童一一試過、然
後再告訴他發旺、不發旺的原由。他如肥料、選
擇、氣候的好壞、以及植物上種種必要的知識、

都可以用這樣的方法。所以不能教到中等以下學
生的科學也可以灌輸到小學兒童腦裏了。

我再舉較深的一例子。前幾、有「研究植物
學的人、他要考查植物的生長力有多大。所以他
用一隻木箱套了一顆沒成熟的南瓜。箱上、好了
計算重量的碼子。看瓜大了、衝破箱子的力量有多
大。兒童看了、以為植物生長的時候、竟有那大力
量、自然覺得很有興味；順着便告他植物吸收滋
養料來製造出很大的能力。推而至於人類的能力
、也是和植物一樣的。從吸收滋養料、是成的。又
如植物在生物界是怎樣一個地位；怎樣靠滋養料
生長；人又為什麼當他做滋養料；這都是很高深
的學問。利用工作的方法、便都可以灌輸到兒童
腦裏去。

近百年來、科學的教授在高等的學校裏、可算
經過一大革命。就是添加實驗室的新的方法。化學
、物理、植物等學科都有實驗室試驗他。一看他
根本的道理跟我們講的一樣不一樣、也就是要使
學生自己的動作參加在實驗裏面、曉得一種試驗
的結果和學理相合不合。這就是用工作來證明學理
的方法。既然高等學校添了實驗室、有很大的進
步；我們很應當仿效幼稚園和小學校也應跟高級
的學校打通一氣；使兒童在幼稚園裏、便具有
「實驗的態度」、一直到高級學校。我們四周圍都
是自然現象、我恨怪人類發生「自然科學」為什麼
這麼晚、一直要等到近百年來呢？照我的觀察、
自然科學發生晚的緣故：初時、人類只有靠眼去
觀察這些自然現象、等到得着一點線索、便不肯
再去觀察、只是用耳朵當眼睛去聽別人講的道理
；後來簡直完全閉了眼睛、去胡亂推測。所以自
然科學不能早發生。現代教育的趨勢處處都要
從實驗方法下手、不再要那樣空想的方法。拿實
驗的態度去求科學、科學必然因此格外有進步
了。

以上所講的(一)、(二)、(三)、和(四)四個方
法、我們已經把利用兒童的本能和生活知識教育的
基礎講完。諸位不要誤會此段講法是獨立的；是
教育三大部分的一部。至社會生活和學校教材兩
部分、待下次再講。

●諸位若對世界語而欲實用世界語者請入
●寰球世界語會

◆歐戰全史上卷出版廣告

過去的本心。當時教師、不但沒有史學的觀念、就是對於文學一科、亦不能以史學的眼光去研究他。後來學校增多、又因科目繁重、教授無方、史學一門、終難發達。

自十六世紀以來、就有主張學校中應教授歷史者。Jacob Wincheling 於一五〇五年印行德國史教科書。Luther 於一五二四年主張教授歷史。英國內閣於一五八二年通令全國學校添授英國史。

但是他們的目的、均注在中學而不在小學。至十七世紀時、Comenius 主張自幼穉時代至入大學時代、均須習史、大學之上、並須另設歷史研究所。據他的主張、小學六年、應略究世界通史；中學六年應讀的歷史、略分如下：第一年、學經史；第二年、天然史；第三年、藝術及發明史；第四年、道德史；第五年、各國民族風俗史；第六年、世界史尤應注重本國史。

觀上述的主張、有二三點與近世教授歷史的方針暗合。第一、即無論小中大各等學校、始終皆當教授歷史；第二、即歷史應包有道德、藝術、風俗、發明等史、質言之、即德國人所主張的文明史。(Zivilisationsgeschichte)

同Comenius 思想相仿的、還有 Christian Weise 其人。他於一六七六年、著書、名 Derk luge Hofmeister。書中敘述德國、西班牙、法國、英國、丹麥、瑞典、波蘭、伊太利、土耳其、及瑞士諸

西洋史教授法之研究 第三章 歐洲各國學校中之歷史教授 十五
西洋史教授法之研究 第三章 歐洲各國學校中之歷史教授 十六

國史；同時並主張應特重視近世史、這與今日的史家主張差不多；又略述教授歷史的方法、頗多精到的地方。

他們雖然如此主張、但是當時學校、中有歷史一科的、仍是寥寥可數。在德國使少數中學校設有歷史一科。法國的演說家學校 (Schools of Oratorians) 之歷史、比較的完備、包有聖經史、希臘史、羅馬史及法國史。而且其中竟有歷史教員。真是難能可貴了。但是在十八世紀以前大半學校、總是不注意歷史的。

十八世紀開端的幾年、本是「開明」時代、後來又是「天然人」的時代、到了末造、竟變成革命時代。當時因受新思想的影響、歷史一門、幾乎無人過問。其時一些學者或「原理」、或「統治權」或「民約」、或「人權」、總是於歷史上不生關係的學說。法國革命既起、居然改元為法國「共和」第一年、是明明推翻歷史了。但是 Rousseau 的名著 Emile 中主張十八歲、應習歷史。Francke 亦是主張教授歷史的人、所以在 Latin 學校中、Pädagogium 中、及孤兒學校中、均設有歷史一科。包有舊約全書史、新約全書史、羅馬皇帝史、各國政治史、基督教會史、學術史。但是他對於小學校、仍無教授歷史的意思。

老子音義與此本並不載。謂此書唐初已甚少。余審觀之。知雖說未是。此書所稱陸先生。蓋即元明

而作書者及成玄英而非孟智周也。改舊唐書經籍志成玄英老子注二卷。通志藝文略成玄英道德經開

題序疏七卷。二書雖名目卷數皆不同。然疑止是一書。唐志名注者。或以直解本文。故別名注也。

或題五卷或題二卷。誤非為耳。成玄英老子疏舊唐志十二卷宋史藝文志作十卷鄭略云莊子三

十卷成玄英注正可比例。然其疏證。又有數端。成疏名道德經義疏。與此正符。其證一也。鄭略義

疏上有開題序疏四字。此書每章先序其指。復開其題。正符鄭略之稱。其證二也。玄英老子疏以佛

法詮釋。此疏亦然。而行詞多同。其證三也。老子疏引西昇經。此疏亦然。西昇經隨志不錄。舊

唐志老子西昇經一卷。天一閣舊目載碧虛子西昇經注序稱老子為關尹著西昇經。其微言與旨。出

人五千丈之間。然其書實偽作。國志韋處玄老子義疏四卷。次孟智周後。使處玄有西昇之注。或

即其偽作。使此書出孟氏。則不得引西昇。其證四也。國志及老子音義序錄俱無陸先生老子注。

尋玄英貞觀間嘗召至京師。則與元明為同時人。元明於陳太建中已冠釋褐。其年輩蓋較玄英少先

。或玄英親見元明。見其音義。故稱陸先生本。其證五也。玄英書成即行。故此本寫於高宗之世

其中文字與諸家有異處。亦足備校。其開題詞簡之法。余嘗欲施於老子。乃知已有著者先施

矣。

陸明老子音義序錄云。今依王本。博采衆家。以明同異。其所列自河上公以下凡二十八家。又梁

武帝父子周弘正杜嗣家。所引止河上王。顯微梁武簡文杜。皆會孫登張憑嚴遵王術述張嗣十二家

。蓋所出皆異文。同者不出也。然如十一章埴埴為器。字下引不與注本云經同。埴字下引司馬云

。埴埴可以埴器。則與三十二家之外。宋衷亦不知何時人。司馬不著名。豈漢宋衷皆司馬彪耶。一

司馬云六疑即。子注中語。又三十四章大道記。記字下云。本又作汎。周張並同。亦不著名。當是

周弘正張嗣張憑。

讀書讀記 卷第二 二十六 馬叙倫編

土			金		木		水			火			月		日	時	文	
					(一)法制史 康 33										八時至九時	第一時	本科	
(一)學術史 葉 33	(二)本國通史 陳 34		(一)本國通史 陳 33	(三)學術史 葉 35	(一)法制史 康 33	(三)本國通史 陳 35	(一)本國通史 陳 33	(二)學術史 葉 34	(三)史學史 朱 35	(一)哲學史 胡 36	(二)本國通史 陳 34	(三)西洋通史 陳 35	(一)科學概論 王 36	(三)本國通史 陳 35	九時至十時	第二時	史學系	
(一)學術史 葉 33	(二)本國通史 陳 34	(三)政治史 潘 35	(一)本國通史 陳 33	(二)東洋史 錢 34	(一)交通史 康 33	(二)法制史 康 34	(一)本國通史 陳 33	(二)學術史 葉 34	(三)西洋通史 陳 35	(一)哲學史 胡 36	(二)本國通史 陳 34	(三)西洋通史 陳 35	(一)科學概論 王 36	(三)本國通史 陳 35	十時至十一時	第三時		
(二)學術史 葉 33	(一)東洋史 陳 34	(三)政治史 潘 35	(二)東洋史 錢 33	(三)金石學 馬 35	(一)交通史 康 33	(二)法制史 康 34	(一)學術史 葉 33	(二)東洋史 錢 34	(三)西洋通史 陳 35	(二)法制史 康 36		(三)政治史 潘 35	(一)心理學 陳 36	(三)金石學 馬 35	十一時至十二時	第四時		
	法科(一)經濟學 李 2		(一)心理學 陳 34	(二)經濟史 王 35	(一)史學研究法 王 33			(三)經濟史 王 34		(一)論理學 胡 33		(二)人類學 陳 35	(一)東洋史 法科 2	(二)經濟史 王 35	十二時至一時	第五時	一學年	
(一)經濟學 李 2	(三)外交史 法科		(一)心理學 陳 2	(二)地理沿革史 張 34	(一)經濟學 李 2	(三)外交史 法科	(一)史學研究法 王 33	(二)地理沿革史 張 34		(一)論理學 胡 2	(二)人類學 陳 34	(三)英文 何 35	法科(一)東洋史 法科	(二)地理沿革史 張 34	二時至三時	第六時	課程時間表	
			(二)人類學 陳 34	(三)英文 何 35	(一)(二)西洋上古史 王 34	(三)外交史 法科	(一)(二)西洋上古史 王 34			(一)(二)西洋上古史 王 34	(二)英文 何 35			(三)英文 何 35	三時至四時	第七時		
										(一)社會學 陶 36					七時至八時	第十時		
										(一)社會學 陶 36					八時至九時	第十一時		